

حكومة إيطاليا تقرر تشديد إجراءات الأمن في جميع المطارات والموانئ الإيطالية

روما - أف ب - أعلن رسمياً في روما أمس أن إيطاليا قررت تشديد إجراءات الرقابة والأمن في موانئها ومطاراتها لاحتياط أية محاولة لتكرار حوادث اختطاف السفينة الإيطالية «أكيل لاوري» والطائرة البوينغ ٧٧٧ المرمية.

وقد اتخذت الحكومة الإيطالية هذا القرار في ختام اجتماع وزاري عقد ليلة أمس الأول واشتركت فيه القيادة العليا للشرطة والمخابرات ورؤساء بنيتو راكسي رئيس الوزراء - وعبد المجيد في الحصة التي وجهت فيها لجنة غير معروفة تسمى «لجنة مستقلة» للتحقيق في الحادثين اللذين وقعوا في إيطاليا - تمكينا من إيطاليا في بيان ورد في مكتب وكالة الأنباء الإيطالية - أنسا - في بيروت.

وأشار جيتاني سيديوني وزير الدفاع الإيطالي في هذا الاجتماع إلى أن أحداث قاذبة الدمية سجلت تصديدا للموقف منذ الحادثين. ولكن سيديوني أكد أنه لا يعد الأمر مجرد ابتزاز ولكن

أحكام بالسجن ضد ٣٣ سيدة في الحكومة الصينية بتهمة الفساد

طوكيو - أب - قضت إحدى محاكم بكين المتوسطة بالسجن على ٣٣ من المسؤولين في حكومة الصين بتهمة استغلال نفوذهم وارباك جرائم تراوحت بين الرشوة والتزوير وممارسة المضبوطات غير القانونية والتهرب من الضرائب.

محاولة اغتيال كبير كهنة السيخ في الهند

كولكو - نيودلهي - وكالات الأنباء - أطلق ثلاثة من الإرهابيين السيخ أسلحتهم على جيتاني صاحب سنه كبير كهنة طائفة السيخ وأمروه بجرار وقتلوا حارسه بينما كان جيتاني واقفاً في الصلاة في المسجد وهدموا أروستار المقام الذي كان في الصلاة في المسجد.

القوات السوفيتية تهاجم مقر قيادة الثوار الأفغان

اسلام أب - وكالات الأنباء - شنّت القوات السوفيتية والحكومة الأفغانية هجوماً واسع النطاق على مقر القيادة العامة للمجاهدين الأفغان في مقاطعة فرخ المتاخمة لحدود إيران في أفغانستان. وتحدثت فيها حوالي ٣٠٠٠ مدني و٢٠٠٠ عسكري. وقد داهم مقاتلو القوات السوفيتية مقر القيادة العامة للمجاهدين الأفغان في مقاطعة فرخ المتاخمة لحدود إيران في أفغانستان. وتحدثت فيها حوالي ٣٠٠٠ مدني و٢٠٠٠ عسكري. وقد داهم مقاتلو القوات السوفيتية مقر القيادة العامة للمجاهدين الأفغان في مقاطعة فرخ المتاخمة لحدود إيران في أفغانستان.

الكلمات المتقاطعة

أخراجه

كبري الجلات لصورة
في الشرق الأوسط

١ - من هو القائد الذي قاد الثورة الجزائرية؟

٢ - من هو القائد الذي قاد الثورة الجزائرية؟

٣ - من هو القائد الذي قاد الثورة الجزائرية؟

٤ - من هو القائد الذي قاد الثورة الجزائرية؟

٥ - من هو القائد الذي قاد الثورة الجزائرية؟

٦ - من هو القائد الذي قاد الثورة الجزائرية؟

٧ - من هو القائد الذي قاد الثورة الجزائرية؟

٨ - من هو القائد الذي قاد الثورة الجزائرية؟

٩ - من هو القائد الذي قاد الثورة الجزائرية؟

١٠ - من هو القائد الذي قاد الثورة الجزائرية؟

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

أخبار

علاج لسرطان الرئة

ذكرت مجموعة من العلماء الأمريكيين أنهم توصلوا إلى علاج جديد لسرطان الرئة بواسطة مزيج من الأدوية وهو مزيج من الأدوية المستخدمة في علاج سرطان الثدي.

ريجنان
وجوريلتشوف
وجهها لوجه

ظهور للأخر وتضي وتقطع . وبين أن
توضي وتقطع . وتوضي وتقطع شيئاً
بأفكارها . ثم تفتي وهكذا . وهذا هو
أما اختاره القبطان نجا أخلفهما
والقاسموا . إن كليهما يدران أن
الموضوع أخضر من أي طرفي كل منهما
ظهور الأخر وتضي في عيني .

إن الزعيم السوفيتي قد جاء
يتقدم من صلاية زعيمنا
شخصياً وتصيبه كل شره .
جاء صلاية ما بعدها صلاية وتصيبها
ألا تراجع له قد جدير مساعدتي
الريس الأمريكي . وهو ما يعني أن
الولايات المتحدة قد خلقت شيئاً
اقتصاديها يمدد في الحكومة السوفيتية
في وقت كانت تتسبك في التوصل إلى
تخفيف الاقتان السكسي الباطل
والإعاج إلى المأساة افراج اقتصادي
عمل السوفيات في الداخل .

الوعد الذي قطعته ريجان على نفسه مع جورباتشوف
مؤتمر قمة هزيل في نتائج .. خطير في عواقبه !

ما هو سر هزة السونيت من مشروع ريجان
البن الشرق الأوسط في المؤتمر

لغول ريجان الى جوربا تشيف في مؤتمر
اللقطة بينهما وايس قولاً في حديث صحفي
أو ادعي ؟
ومع ذلك هل يمكن أن تؤخذ أقوال
الزعيم في هذه المسائل المصرية مأخذ
الرجاء أم حتى الانقلابات والمعاهدات ؟
هذا مجرد تساؤل ...
ولكن يبدو أن موضوع الكواكب هذا
أو النجوم الكونية مازال مطروحا بينهما
ومثال أخذ وعطاء رغم المواقف المبدئية
المتناقضة حوله ...
ومع ذلك شكنا بين أن ترفض، تبطل،

التوازن العسكري على الولايات المتحدة
ذلك الذي عثر عليه السوفيت ولو
استخدموا وأظهروهم منذ الحرب العالمية
الثانية حتى الآن

**البحث عن إجابة
لهذا السؤال**

كل هذا معروف مقدما .. وهو أن
لماذا نشأ لم يتجزع من موقفه .. بل
وبما زاد الموقف السوفيتي تشددا قبل
الوصول إلى جبهة مباشرة أو أعلن
الطريق لتضيف اعتراضه على الإباحة
المصرية أيضا وكان المفهوم سابقا أن
الإباحة العلمية حق ملق وبياح ..

تهرب الأيدي إزاء ذلك. وإن الولايات المتحدة تعتبر المستولن على إطلاق هذا سباق الترهيب.

سر الهزة السوفيتية

ولان أباحت دار المشرق ملكة جدا سدا... فيكفي للظلم أن الإدارة الأمريكية قد ظلمت من الكوچوس تهجمات (إضافية) للبريغانتية العسكرية للاتفاق على هذه الأبحاث ٣٠ مليار دولار للسنوات الست المقبلة!

والتكاليف الباهظة جدا لهذا المشروع هي سر الهزة السوفيتية... فيكي أن يقال للعلم أن هناك ملايين من الجياع والمعدمين في الصين متجانين إلى عثر مرشد المبيع، أي أن

تقرير من جنيف



بقلم : مها عبدالفتاح

[illegible]

ولكن يسود أن كل مريض غير
الأسويت لم يهدروا يقطن خليفة
الأحوال الاقتصادية وأصبح ذلك
موسوعاً (مفتوحاً) واسعاً رسمياً
الاتحاد السوفيتي، وأما بعد فاطمة
تحتل التركيز على الترامسة العسكرية
إلى اهتمام بالداخل ورفع مستوى
الحياة ...
ولكن ما هو مشروع هذان
وجيرة، وكأنه يقابل كل مشروعات الحياة
السوفيتية وأساساً على عبس
المعروف بدأ يأخذ في الفترة الأخيرة
اجتماعها جاذباً لها وأخذ يسبق
الأمريكيين بدأ هو السوفيتي غلبه
سبكون لأنهم لم يساهموا
التدخل الأمريكي والغالب، وإن تجمهر
بالتصورية إلى مدى السباق الجديد ولماذا
محرض الجسوراثوف على أن يخلف
الجماعة العلمية في غشام
العثمانيين ... بعد أن أدى الواجب ولكن
عن روجان عن طريق (مستمان) ولكن
هذا لم يمنع جسرثوفثوف على مدى
الساعة الكاملة أن يمرض لحظوة
المعروف الأمريكي الجديد على الدولة
التي بدأت بمثابة اختيار بين القباء
والأحلام ... وأصبح جسرثوفثوف أن
الأسويت إلى بسمة إن يقف

هذا هو موضوع لفظة الحقيقية
والأول الوحيد. حبيب الكواكب
من الأدب العالي) كما يفضل أن يطلق
عليه الآن الإسرائيلي. وكل ما أعده
فقط لإغراء الضيفات المحبلة
وحناني وعمل الهنسي التي لا
تجيب على ما قد فهمت ذلك وأما
المتحصلون على
الأساسين... مع ما عاينوا ويحس
في المكان الأصلي
طريقة... من التكوين على
التي خيرة قد حواك الخدم
أن تطير... على الاستمرار في
الاصطلاحات على أن شرف على
في الأساس على مستوى وكثير
الوطني. هذا ما سمعته
منه... أن يوافق الإسرائيلي
في هذه المسئلة
وإذا ما في أي...
هذا الموضوع بين مؤنثوا
الجمعي العموم. ولما خلق فرصة
للإفادات شخصية تدم بين طبعين
فيها على... وتقليدا ولا حتى
في واقع الأمر... ولا حتى
أسباب ذلك اللقاء

أحمدنا في كل شيء وبعد أن
خلفناه هذه السياسة بشروط دخل
أول في التاريخ . أول ذو تعبيرة هو
يخبرنا عن سائر التاريخ الإنساني
بكل ما أخره هذا الشعب العظيم
وغيره من شعوب مشرقنا
وذلك في صورة جديدة
التي تليق بالثقافة السوفيتية وطوع من أول
جديد .

ويخبرنا عن ضغط من حلفائه
الذين يسيرون بالتقوى مع الزعيم
السوفيتي في منتصف الطريق .
ويخبرنا عن الذين يسيرون خلفه
سائر السبل التي أكثر
أوروبا في التاريخ .
ويخبرنا عن أول مرة قام
الشيوعيون في أوروبا حوله
في عام 1917 .
ويخبرنا عن أول مرة قام
الشيوعيون في أوروبا حوله
في عام 1917 .
ويخبرنا عن أول مرة قام
الشيوعيون في أوروبا حوله
في عام 1917 .

المشكلة الاقتصادية
موضوع مفتوح

يؤكد الكثير من المراقبين هنا في جيفيت أن مبادرة الدفاع الاستراتيجي في مواجهة السياسة بحرب الكواكب وحينا بالدرع الواقعي إنما هي التي «أعادت» الاتحاد السوفيتي «أولا» إلى محادثات الحد من السلاح في جيفيت بعد طغيان «أولها» هي الحركة الأولى الذي دفع الزعيم السوفيتي إلى التخلي عن مثل هذا «للقاء» «العظيم»... والتمس أميل إلى الأخذ بهذا الاعتبار... لأن الزعيم السوفيتي جورتشكوف قد اعتبره أيضا مرة في تاريخ القواعد السوفيتية بما

١٠ - انا الشعب
إذا .. وإذا
الكلمة الأخيرة للضمائر

إذا كنت غير مقتنع بالمشاركة في
داد ديون مصر الخارجية .. فلا
تتردد .. إذا كنت ترفض أن ترفض عليك
المشاركة .. نتيجة لقرار تتخذه
الجهات المعنية فارفض .. والى ...
إذا أصليت قرار سيدي هذا المرفقة
تعاليم أنا سندافع عنك ...
هذا كنت ترى أن توجل المرافقة
وإذا فعلت القومي انتقلوا لخطوات
الجدولة والجدولة تتخذها الحكومة
تتخذ الخطوات .. وفي الأرباح
تتخذ الخطوات .. والاستهلاك .. والتصرف عن
الجدولة للأرباح .. فالتأكد المفسرة
تتأكد الهدف طوبية منها غير

[illegible]

لا يجب لأحد على أن يدفع
ولا يضغط على غير مقتنع بالمشاركة في
السهم. ولا محاولة إقناع الجماهير
المتزيدة من فراغ. بل يقتض أن
يكون من واقع ونحن الآن في سبيلنا
أن نزاله كل المشكوك. وكل
الاعتراضات، وكل الأسباب الرضخ
الاعتذار عن المشاركة... فلذا تحقق
ذلك... وستحقق بالن الله - فلن
المصلحة الشعبية للتمتع ستكون
قادرة على استيعاب كل الملايين

[illegible]

وقد عزم فاضل إذا أريت .. ولكن
 بعد أن تجزي حصاراً بينك وبين
 ضمره
 وأضمرني حتى يساقولك .. ولم
 انتظر وترايب وتري .. ثم تحمك من
 الخيلة
 وإن قل لك ضمره .. دعه من ذلك
 كله .. واستمر في تأليب الجماهير
 في الأزمات بقرص فشتاً لتلك الأ
 ن تملك منك أن تلقى الله فيما فعله
 أو مستأمله
 ★ ★ ★
 انتا في أبواب الأمل .. فلا تحلوا
 أغلاها بجبهة
 جلال الدين الحامصي

انظر
كمبدي
المجلات
المصورة



وزارة الزراعة والري

إعلان

تقرر عقد الجمعيات العامة لشركات التطاع العام للبترول لانتخاب نفعهم بـ
الإدارة والمراقبة ومساب الأرباح والمصاريف لسنة ١٩٨٥/٨٤ حسب الجدول التالي

| اسم الشركة | تاريخ الاجتماع | الساعة | مكان الاجتماع |
|---------------------------|------------------|---------------------|--|
| الجمعية التعاونية للبترول | الأحد ٨/١٢/٨٥ | الساعة ١١ صباحاً | بمقر الشركة ٤ شارع النصر - الفي - القاهرة |
| مصر للبترول | " " " | الساعة ٣ مساءً | بمقر الشركة ٦ ميدان عمرات - القاهرة |
| العام للبترول | الاثنين ٩/١٢/٨٥ | الساعة ١١ صباحاً | بمقر الشركة ٨ شارع النور - طح - بركة مدينة نصر |
| النصر للبترول | الخميس ١٢/١٢/٨٥ | الساعة ١٠:٣٠ صباحاً | بمقر الشركة بالسويس |
| لوسن تصنيع البترول | الخميس ١٢/١٢/٨٥ | الساعة ١ ظهراً | بمقر الشركة بالسويس |
| الغازات البترولية | الاثنين ١٧/١٢/٨٥ | الساعة ٩:٣٠ صباحاً | بمقر الهيئة المصرية العامة للبترول - شارع عبدن عبد الفتاح - مدينة نصر |
| البتروكيماويات المصرية | الأحد ٢٢/١٢/٨٥ | الساعة ١١ صباحاً | بالوف بالمصرية - اسكندرية |
| الاسكندرية للبترول | الاثنين ٢٣/١٢/٨٥ | الساعة ١١ صباحاً | بمقر الشركة بالكويت |
| أنابيب البترول | الخميس ٢٦/١٢/٨٥ | الساعة ١١ صباحاً | بمقر الشركة بمطروح - قويسية |
| القاهرة لتكرير البترول | الخميس ٢٦/١٢/٨٥ | الساعة ٢ مساءً | بمقر الشركة بمطروح - قويسية |

وزير الزراعة والري المهندس عبدالهادي خليل

جورباتشوف يؤكد أن محادثاته مع ريجان كانت شاقة ويعترف بأن جهود التعاون بين واشنطن وموسكو قد انهارت

[illegible][illegible]

امبراطور
ايزيك
٢٤ حصاناً
٢ كسرونة
أحدث مركز صيدا
الوكلاء الوحيدون
شركة بشري للاستيراد والتصدير
٢٢٢٩ شارع سيد الشافعي - القاهرة
فتح ٣٣٣٤ - ٧٧
مركز الخدمة وورشات
ولدي بنوك الشمسية



Foreign Purchasing Committee
Public Sector Organization for
Rice Mills & Marketeing
 6, Falki Spuare, Cairo

لجنة المشتريات الخارجية

بهيئة القطاع العام
للمضارب وتسويق الأرز
 ٦ ميدان الفلكي - القاهرة

Request bids for international tender No. 4- 1985/1986 for design, Supply, Supervision, starting up and Commissioning of TOW Complete Factories to produce untraditional foodar with Capacity of 25 tons /hour each installed at Alexandria & Gharbiah Rice Mills Company.

Conditions and specifications book to be required from Mr. Decisioner of Foreign Purchasing Committee at the organization against payment L.E. 2000 (TOW thousand egyptian pounds) per copy, provided offers must be accompanied by bid bond at 2 % from total value of the offer.

Offers will be unfolded on Thursday 30/1/1986, 12.- noon at the Organization.

In case of any offer delivered after the fixed date or which is not complied with terms mentioned in conditions and specifications book or not attached with Form No. 14 C, Commercial agents will be disregarded.

تعلن عن مناقصة عامة عالمية رقم ٤ لسنة ١٩٨٥ / ١٩٨٦ لتوريد والإشراف على تركيب :

عدد ٢ مصنع علف غير تقليدى قدره كل منهما ٢٥ طن / ساعة وذلك لشركتى مضارب الاسكندرية والغربية التابعتين للهيئة .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من السيد مقرر لجنة المشتريات الخارجية بالهيئة مقابل سداد مبلغ ٢٠٠٠ جنيه (الفين جنيه) ثمنا للنسخة الواحدة على ان يكون العطاء مصحوبا بتماني ائبدائي قدره ٢ ٪ من اجمالي العطاء وسيتم فتح المظاريف يوم الخميس ٣٠ / ١ / ١٩٨٦ بمقر الهيئة الساعة ١٢ ظهرا - وان يلقط لأى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مستوف لكامل الشروط الموضحة بكراسة المواصفات أو غير مصحوب بالاستمارة ١٤ س وكلاء تجدين :

[illegible]

امبراطور
ايزيك
٢٤ حصاناً
٢ كسرونة
أحدث مركز صيدا
الوكلاء الوحيدون
شركة بشري للاستيراد والتصدير
٢٢٢٩ شارع سيد الشافعي - القاهرة
فتح ٣٣٣٤ - ٧٧
مركز الخدمة وورشات
ولدي بنوك الشمسية

مع أشهر الامثال الشعبية على المسرح المتجول

الامثال والموروثات الشعبية لها تأثيرها القومي على سلوكيات المجتمع .. وهذا امر طبيعي في الدول النامية للمحافظة على التراث والاصالة ..

والامثال الشعبية تمثل حكمة وفلسفة الشعوب صاحبة .. الجيد الخفي في بناء الدول وصاحبة العاصم الحقيقي في توجيه ذمة التاريخ .. وعن طريقها نستطيع ان نكشف بسهولة عن طبيعة الشعوب ونفكرها .. ومنها الطيبة والشريرة على حد سواء ولكن عندما نتخلى

الامثال الشعبية وتفسر الامثال الشعبية التي تدعو للجهد والجد والاجتهاد والتفاني في العمل والالتزام بالقيم والاعراف والادب والقيم الاجتماعية .. ومنها الطيبة والشريرة على حد سواء ولكن عندما نتخلى

حول هذا المعنى تدور احداث مسرحية .. حكاية شعبية .. التي تعرض الان على المسرح المتجول تأليف احمد حسن اخراج بدوي عبد الغفار .. ويصور فوزي السعدني موسيقى مرسى الخطيب

تتناول المسرحية جانباً من الامثال الشعبية السائدة خاصة تلك الامثال التي تنتشر كثيراً بين الامميين اكثر منها بين المصريين فامثالنا التي تعتمد على القناعة الشديدة تتداول الامثال وتحرص على حفظها والامثال التي تدعو الى العمل والجد والالتزام بالقيم والاعراف والادب والقيم الاجتماعية .. ومنها الطيبة والشريرة على حد سواء ولكن عندما نتخلى

المسرحية لمساق هذه الامثال حتى نستطيع ان نغزل التراث ونختار منه الصالح ونلقى امام الشرير

وتحكي المسرحية عن أسرة في اديان صعيد مصر مكونة من ثلاثة افراد تعيش حياة عادية .. وذات يوم يأتي الزوج صاحب (كمال سليمان) بغير قفل الصديقه الصديقه (امينة) زوجته واد (زينب انور) - بسبب الخيانة الزوجية - ومما تفتت الدمشة ام صانع (تانية السبع) وكذلك زوجته واد .. واد .. التي تهب للذبح من صديقتها امينة .. وتبدأ الام في اخراج ما هو تكون داخلها من حكايات وامثلة شعبية تبين المرأة بصفة استمرارية مثل

الحرمة غلبه طيبة زينة لورادت .. ولو مارات ما يمنعها عن الخي شيء .. كيد النساء على يد الرجل .. وشوي لورادو تتهذ الجبال والنم يصيح مي .. وهكذا ياخذ .. صانع .. ما بيده هو على الجرح ويقتل زوجته واد بالسكين ويندم

وهذا اوضح المخرج .. بدوي عبد الغفار .. ان الزوج والزوجة والام كانوا جميعا ضحايا الجبل من خلال الثقافة الشعبية الموروثة من والد الام .. الامر الذي أدى الى انهيار الاسرة

أخيراً المخرج هذا النص لانه تلمس التراث بشذو شديداً تحسن في اسس الحبكة اليه ويدعو الى اعادة النظر الى موروثنا الشعبية بنظرة واعية

قرأ لعدة عام كتاب المثل الشعبي لادرياهم شعلان - والفنون الشعبية (رشدي صانع) واستخرج منها ما يفيد الفكرة واضاف بعض الامثال الشعبية على الحوار حتى لا يخل بسلاسة ولم يتجزأ من النص الاصل .. ولكنه اضاف بعض الامثال والمثل الشعبي الذي كان يسمعه من اجداده ليعطي السامع انطباعاً حقيقياً من واقع الحياة في الصعيد

الامر الذي أدى الى انهيار الاسرة

والصالح ايضا مشيد لتأكيد ان الخلافات والمعتقدات السائدة مرفوضة مثل العلاج البدائي تزيمة الرقص ووضع الملح والماء في الان وتخمير عروسه ورق لأخراج المسحور والروح الشريرة وحرقها

كذلك قدم المخرج بديهي بعض الجمل الحوارية .. وفضل ان تكون نهاية المسرحية جميلة جاءت على لسان الام .. بسوا الله برحمته كان .. لاجل استمرارية الموروثات الشعبية وبهذا ألقى الضوء على الجزء غير المعنى في التراث الذي يجب ان نتخلص من

يعقب العرض يومياً ثوبه بديها الناقه ابو بكر خالد العرض يبدأ ٨ مساء عاد المثلثة اجرة

المسرح شارع رمسيس بجوار معهد الموسيقى العربية رابوية عبد الباري



الامثلة والمسرحية في الامثلة

مهرجان رياضي كبير بنادي القاهرة • امسية فنية في النادي الأهلي • ١٥ كتاب لأطفال نادي الصياد

نادي القاهرة : بعد توقف اكثر من شهرين .. يبدأ النشاط الاجتماعي بالنادي .. بتنظيم احتفال يوتي يقيم كذا بمناسبة المولد النبوي الشريف .. تشترك فيه اذاعة القرآن الكريم .. يحضره ثلاثة من كبار علماء الازهر .. مربي ومشتد ديني .. يبدأ الاحتفال بعد صلاة الجمعة بالصلاة المعلقة كما صرح بذلك نيل الهجري سكرتير عام النادي

يستعد النادي من الان للاحتفال بمرور خمسين عاما على انشائه .. يقيم اوائل العام القادم .. تشترك فيه كافة اندية القاهرة والجيزة مع قدامى ابطال مصر في الجمباز .. السباحة والسلة .. يمتد الاحتفال مدة اسبوع يقيم في نهايته حفل فني يجمع مجموعة من الفنانين

كما ينظم النادي مهرجانا رياضيا يوم ٦ ديسمبر القادم .. يشترك فيه الاعضاء من الجنسين وبكافة الاعمار السنية .. يشمل مسابقات شد الحبل .. الجري .. السباحة .. الكرة الطائرة .. البادل تنس والعيني بيسكت .. وفي نهاية اليوم يتم توزيع جوائز قيمة على كافة المشاركين في المهرجان

يجري حاليا تشكيل لجان الأنشطة الاجتماعية .. الرياضية .. النسائية والصحية ولجنة الشباب .. فعلى راجي الاشتراك فيها التكرم ان سكرتير عام النادي حتى نهاية هذا الشهر

نادي الصيد : تنظم لجنة السيدات بالنادي معرضا لعروض منتجات العضوات وهواياتهم من رسم .. تطريز .. اشغال .. زهور .. خبز وغيرها من المجالات الفنية .. يتابع طوال يوم الجمعة ٦ ديسمبر القادم باسعار التكلفة .. يقيم المعرض بحديقة الأطفال كما تقول د .. فداء محيي الدين .. عضوة مجلس ادارة

لهواة القراءة من اطفال النادي .. الذين تتراوح اعمارهم بين ٨ : ١٥ سنة يمكنهم تنمية هوايتهم في مكتبة الأطفال التي تضم ١٥٠ كتاب في كافة المجالات الثقافية والترفيهية والفنية باللغة العربية .. الانجليزية والفرنسية .. قيمة اشتراك اطفال سنة ستينيات في العام .. تستقبل المكتبة زوارها اربعة أيام اسبوعيا على الخميس .. الجمعة .. السبت والاد

لراغبى تعلم البالية من تتراوح اعمارهم بين ٦ : ١٥ سنة الاشتراك في فريق البالية .. تقوم بترتيبهم .. سوس ريان .. قيمة الاشتراك ٦ جنيه للعضو

لا زالت الفرصة امامك للاشتراك في رحلة اسوان التي ينظمها النادي في الفترة من ١٦ - ١٩ ديسمبر القادم .. قيمة الاشتراك ١٦٥ جنيها للعضو و ١١٠ جنيها للزائر

جنيها للزائر شاملة السفر والإقامة بغرفتين بدرجة اول وتناول وجبتي العشاء والافطار .. كما صرح بذلك فوزي امام المشرف على الرحلات

كما صرح بذلك الدكتور حسام شبلبي مقر لجنة الرحلات

ثريا درويش

أخبار الأسبوع

بشرت عليه

أحمد الجندي

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو مشاهدة فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه

٤١ دولة في مهرجان القاهرة الدولي للسينما الطريق إلى الهند نيلسم الافتتاح - حفلتان مجانا في اليوم صباحا ومساء

ابتداء من مطلع ديسمبر ترتفع اعلام ٤١ دولة في سماء القاهرة ليبدأ في يوم ٢ ديسمبر مهرجان القاهرة الدولي للسينما والذي اشترك فيه هذا العام هذه الدول

الولايات المتحدة - إنجلترا - كندا - الأرجنتين - اليونان - إيطاليا - ألمانيا الغربية - الشرق - النمسا - السويد - بلجيكا - هولندا - يوغوسلافيا - تركيا - الاتحاد السوفيتي - بولندا - المجر - منشوريا - البانيا - بنجلاديش - باكستان - منظمة تحرير فلسطين - لبنان - سوريا - العراق - تونس - الجزائر - المغرب - السودان - ساحل العاج - استراليا - الصين - اليابان - هونغ كونغ - رومانيا - إيطاليا - اسبانيا - السويد - بلغاريا - النرويج - مصر

وصل من الافلام الدول ٤٢ فيلما منها ٢٢ فيلم عرضت في مهرجانين كان وفيينا ستدخل مصر داخل مسابقة المهرجان فيلما من قبله يعان عنها بعد ولكن سوف تعرض داخل اسبوع السينما المصرية ثلاثين فيلما

ويستضيف وفود ٤١ دولة عربية واجنبية وتعرض افلامها في مهرجانها الدولي تشترك بلقاء الفكر الانساني في هذه الدول من خلال لغة السينما تلك اللغة التي تراقب وتسامح في التفكير الاجتماعي في العصر الحديث

نعم البان

في سينا ديانا وسينما فلتن حمامة

وسوف تعرض كل فيلم اجنبي ٤ حفلات فقط وكل فيلم مصري حفلات

لفظ

وللمرة الاولى يتبع تقليد جديد في مهرجان القاهرة الدولي حيث تخصص

حفلتان مجانا كل يوم في كل من سلتي كيرم وكيرم وكيرم ١١ صباحا والثالثة ٩ مساء في كيرم اما كيرم فيبدأ العرض في الساعة ٨٠٥ صباحا للعرض المجاني الاول ٩٠٠ مساء في العرض المجاني الثاني

اما مهرجان الافلام التسجيلية سوف تشترك في ١٢ دولة عربية

وقد تعرضت في قاعة الوزير بعديت سينما بلجرم وهذا المهرجان من أهم مهرجانات الافلام التسجيلية حيث يضم افلاما حديثة والافلام عن

التقنيات الاجتماعية في المنطقة العربية ايضا .. والعرض مجانا للافلام التسجيلية اما الافلام الروائية فلاسعر موحدة قيمتها جنيه واحد

وسوف تقام الندوات صباح عرض الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

الافلام في قاعة المؤتمرات ببيتون

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع لقاء متجدد مع نجوم الفكر والثقافة والمعرفة .. مع الكتب التي صدرت وتصدر باللغة العربية في مصر والعالم العربي .. مكتبة الأسبوع تقدم لكل قارئه الوجبة الثقافية التي تتناسب معه

كتاب أسبوعي

السلطانة هند

في القرن التاسع الهجري .. والتاريخ يعبر مرحلة هامة من مراحل تطوره .. يثب السلطانة هندية على عرش مصر ليدأ بتوحيده هذا عصر المماليك العربية .. ويموت بوقوف فيقول العرب انهم لم يروا في الخلافة عدوا مما يشجع الأعداء المماليك على الانتقام له حتى يقتل على يد الأمير شيخ المماليك المعروف بملك المؤيد

يرجع لنا التاريخ كيف انتهت السلطانة المملوكية في اغتيال ابنه خولغا في سلطنة من هذا الأبن المملوك كايه ..



مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

مكتبة الأسبوع

السادات .. الحقيقة والأسطورة

تحت هذا العنوان صدر للإستاذ موسى صديقي كتابه الجديد .. الذي يلقى فيه الضوء على مسيرة حياة الرئيس الراحل أنور السادات .. وعن فترة حكمه التي امتدت أحد عشر عاما .. والتي حدث خلالها العديد من التغيرات على مختلف المستويات السياسية والاجتماعية والاقتصادية



السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

والكتاب بهذا المعنى شهادة أمام التاريخ .. أو شهادة للتاريخ .. وهذا نوداه وهو يقدم كتابه عن تفسير التاريخ حتى من بعيد الكليبه فيه من الخطيبين التاريخ وكاتبه التاريخ .. إن الكتاب وهو وجهة نظر المؤلف عن الرئيس الراحل بحكم لائقته من الأحداث بحكم عمله الصحفي .. وبحكم معرفته الشخصية بالرئيس الراحل منذ عام ١٩٦٢ عندما التقى به في معتقل الزيتون .. ومن معه من المعتقلين في معتقل خربة دبرها السادات .. ويعبر المؤلف عن هذه الفترة من عمره بقوله .. وقد عاد أنور السادات إلى معتقل قصر عابدين وركز رسالة المعتقلين التي تطلب الملك بالتدخل لتسليم معتقلين المعتقلين والغاء الأحكام العرفية ولكن أنور السادات هرب مرة أخرى عندما نقل إلى مستشفى قصر العيني ونقل هناك حتى ألقى بالكتاب المرفوع .. وفي فترة اعتقاله لشغل سائق لسيارة يحمل أحماد وشركا لحسن رزق في المقالات إلى أن أتم في قضية اعتقال أمين عثمان في عام ١٩٦٧ وقدر اسمه إلى المعتقل .. وقد استمر اعتقاله خلال المحاكمة .. وقد استمر اعتقاله ٢٧ شهرا .. ولم يتغير جرحه أنور السادات من فترة اعتقاله إلى معتقل عام ١٩٦٢ حتى اغتياله وصاحبه الاعتقال في ٦ أكتوبر .. البطالة .. الحزن إلى أصدقاء الماضي .. التزلزل في حدود إلى جرحه الأور .. التامل التاريخ حتى يتخذ القرار .. حبه للتفكير والحرب والسياسة .. والألم من ذلك كله .. هو ثقافته بجذبه في التماسك من أجل استقلال مصر وتخليصها من الاستعمار الإنجليزي ..

ويبدأ المؤلف كتابه بمقدمة بين فيها صفة السادات .. وأنه رغم صلاته به كان حريصا أن يظل هناك مسافة بينه وبين الرئيس الراحل .. ثم يبدأ فيسرد التاريخ والحدثين من أعينهم ويرصد الأحداث التي أحدثها الاعتقال على كافة المستويات ..

وفي هذا الكتاب يطول بنا المؤلف من خلال حديثه عن أحداث السادات ..

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

مصر أن يعبر حيز الخوف .. ويصطحب أسطورة الجيش الذي لا يقهر بالعبور إلى مصر .. ويصطحب أسطورة على إسرائيل .. ثم اتفاق كامب دافيد ومعاودة السلام بين مصر وإسرائيل التي مهد لها بيزنترية التاريخية لإسرائيل ..

ويبدأ المؤلف كتابه بمقدمة بين فيها صفة السادات .. وأنه رغم صلاته به كان حريصا أن يظل هناك مسافة بينه وبين الرئيس الراحل .. ثم يبدأ فيسرد التاريخ والحدثين من أعينهم ويرصد الأحداث التي أحدثها الاعتقال على كافة المستويات ..

وفي هذا الكتاب يطول بنا المؤلف من خلال حديثه عن أحداث السادات ..

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السلام .. وسأل اسماعيل فهمي للمرة الثانية ولأول مرة حالة ذهوله .. سيادته بتمتلك جد باريس .. وأكبر الرئيس .. بنعم .. ثم قال .. الفكرة قابلة للنقاش .. فكر ..

مصر أن يعبر حيز الخوف .. ويصطحب أسطورة الجيش الذي لا يقهر بالعبور إلى مصر .. ويصطحب أسطورة على إسرائيل .. ثم اتفاق كامب دافيد ومعاودة السلام بين مصر وإسرائيل التي مهد لها بيزنترية التاريخية لإسرائيل ..

ويبدأ المؤلف كتابه بمقدمة بين فيها صفة السادات .. وأنه رغم صلاته به كان حريصا أن يظل هناك مسافة بينه وبين الرئيس الراحل .. ثم يبدأ فيسرد التاريخ والحدثين من أعينهم ويرصد الأحداث التي أحدثها الاعتقال على كافة المستويات ..

وفي هذا الكتاب يطول بنا المؤلف من خلال حديثه عن أحداث السادات ..

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات

السادات



حاول تبسم

سنة عشرين



• عوافر كلعلم المقيز •



• نضاب يتقال على بعض الوزراء •



• زيارة انتاج صابون الغسيل •



• بنك جديد للأفكار •



• انتخابات اتحاد الطلبة •



• كلاب لضبط لمدنيين بنارى الجزيرة •



• ١٠ مليون زحلة كبريت لتونس •



• قبول الزكوة فى مدارس التبريض •



• ٥٠ جراح ومؤقر بالقاهرة •



طفولة بريشة محمد حليبي



المخدرات • فلال شطه - بريشة - أحمد فتحي محمود عصر موجه رياضيات بطلما



• ريجان - بريشة - عمرو محمد فهمي مدرسة التصارية م. الطنوية



• الاستاذ الكبير توفيق الحكيم بريشة - علي فتحي - الاميرية



• فريد شوقي بريشة - أسعد محمد الحنفي السرو - دمياط



• بريشة دكتور سيد لافخري (المنصورة



• بريشة محمد حسان محمد الاسماعيليه - ادارة جامعة قناة السويس



• بريشة اسماعيل ابراهيم محمد تامينات السويس



• دكتور عصام بسطويس القاهرة



• عبدالحميد رمضان مصنع ٨١ البحري

